

## Warm Canto

### Inspirationen – von Beatles zu Jazz

Warm Canto spielt ausdrucksstarke Interpretationen in einer eigenwilligen Besetzung bestehend aus Baritonsaxophon, Sopransaxophon und Gesang.

Saxophone und Gesang – drei Stimmen, die unterschiedlicher kaum sein können und sich perfekt ergänzen. Der tiefe Klang des Baritonsaxophons bestimmt den Puls der Stücke, darüber fliegt der ausdrucksstarke, leichte und helle Gesang, vermischt mit den virtuosen Klangfarben der Sopransaxophone. Filigran oder kräftig gesetzte Töne und Melodien sind eingebettet in den Groove des Saxophons.



Ob Beatles Songs, Jazzstandards, Gospels oder anderes Bekanntes: Die Arrangements aus dem Bereich des Jazz, Chansons, Blues oder Gospel sind ausdrucksstark und gefühlvoll interpretiert. In dieser ungewöhnlichen Besetzung wird Bekanntes neu arrangiert und mit viel Spielspaß mit einer individuellen Note versehen. Groovige Themen finden zu leisen Tönen und wechseln zurück.

Warm Canto sind Claudia Beck (Vocal) Axel Spaeth (Baritonsaxophon) und Wolfgang Lindenfelser, der mit seinen kleinen Saxophonen für fulminante, quicklebendige und virtuose Überraschungen sorgt.

**Termin:** Sonntag, 22.11.2020

**Uhrzeit:** 18 Uhr, Einlass 30 Minuten vorher

**Eintritt:** 14 € an der Abendkasse  
12 € im Vorverkauf an der MTB Tankstelle

Am Eingang nehmen wir Ihre Kontaktdaten zur vorübergehenden Dokumentation auf. Bitte tragen Sie eine Mund-Nase-Bedeckung. Am Sitzplatz darf sie abgenommen werden.